

Департамент образования Администрации города Омска
бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
для детей с умственной отсталостью
(нарушением интеллекта)
художественный направленности
«Рисуем, мастерим»

Возраст обучающихся: 5-17 лет
Срок реализации: 1 год
Трудоемкость: 36 часов
Авторы-составители:
Башлай Дарья Анатольевна
педагог дополнительного
образования

г. Омск, 2022 г.

Проблема

Недоразвитие психических процессов и функций обуславливают трудности детей в овладении классических техник изобразительной деятельности

Занятия изобразительным творчеством умственно отсталых детей потенциально содержат в себе все те компоненты деятельности, которые они могут встретить в повседневной жизни в самых различных ситуациях.

Создаются условия для вовлечения обучающихся в новые формы организации социальной жизни.

Социализация
и адаптация
детей-инвалидов

Цель и задачи

Цель: расширение практического опыта детей 5-17 лет с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) через знакомство с нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, формирование учебного поведения.

Задачи:

1. Формировать умение пользоваться различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности посредством упражнений-экспериментов.
2. Развивать активные действия с предметами и материалами посредством игровой деятельности.
3. Развивать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога, совершать действия по подражанию и по показу.
4. Формировать элементарные навыки трудовой деятельности: самообслуживания, умение соблюдать порядок на рабочем месте, воспитывать аккуратность при выполнении работ

Механизм реализации

Разделы

Методы,
приемы

Ресурсы

Нетрадиционные
техники
рисования

Приемы безопасного
труда; алгоритма
действий; игровые
упражнения;
коллективная работа;
организация
деятельности;

Тема: "Рисуем
мятой бумагой"

Пластилинограф
ия

Игры с песком,
пластилином;
приёмы безопасного
труда; пошаговое
выполнение работы

Тема: "Прямая
пластилинография"

Аппликация

пошаговое
выполнение работы;
усложнение техники;
самостоятельное
завершение работы;

Тема: "Объёмная
аппликация"

Анализ эффективности

Прогресс участия в конкурсах за период 2020-2022 г.

Количество
детей



Выставка творческих работ

Использование в массовой практике

Программу, отдельные разделы и темы можно использовать в качестве образовательных модулей в программах художественной или социально-гуманитарной направленности, использующих декоративно-прикладное творчество для развития социально-коммуникативных компетенций.